



Jedná sa o využitie kruhových križovatiek ako miesta, pre vystavenie umeleckého diela, ktoré by svojimi rozmermi neznemožňovali vodičovi výhľad. Ide o projekt určený hlavne pre mladých a začínajúcich umelcov, ktorí by sa takto mohli bezplatne na verejnosti prezentovať. Mesto, ako správca verejnej zelene by taktiež bez minimálnych investícií mohlo zvýšiť atraktivitu nášho regiónu, čo je z pohľadu rozvoja turizmu významným lákadlom pre návštevníka nášho mesta.

Taktiež obyvatel' by to vnímal ako pozitívny krok mesta, ktoré sa snaží k zvýšeniu kvality životného prostredia. Hlavným cieľom je skrášlenie a zvýšenie



atraktivity kruhových križovatiek v mestách. Niečo podobné zrealizovali v Spišských Vlachoch, kde do stredu kruhovej križovatky umiestnili mariánsky stĺp z 18. storočia. Taktiež by bolo zaujímavé umiestniť do kruhovej križovatky palmy osadené v drevených kvetináčoch, ktoré by sa v zimných mesiacoch uskladnili v uzavretých miestnostiach. V Taliansku a Španielsku sú takéto kruhové križovatky bežnou záležitosťou už niekoľko rokov.

V prípade úspešného zrealizovania projektu v našom meste by som rád oslovil aj ďalšie mestá, kde by sa náš projekt mohol aplikovať.



# 6

## SKRÁŠLENIE KRUHOVÝCH KRIŽOVATIEK A PREZENTÁCIA MLADÝCH UMELCOV

Marek Jurik

Bojnická cesta, A. Hlinku,  
Necpalská cesta, Prievidszká

